

IZBOR FILMOV – srednje šole

Nagrada za najboljši spot v celoti

BELOKRANJ'Č

Ekonomska šola Novo mesto, Višja strokovna šola

Obrazložitev:

Na videz preprost film je jasen v zgodbi in sporočilu. Pripovedna nit je zaokrožena celota, njena vrednost pa je predvsem v večplastnem, vzporednem nizanju pomenov, ki so naravno vključeni v zgodbo. V njej prepoznamo: medgeneracijsko povezanost in spoštljiv odnos do tradicije, specifičnega okolja, kulture in narave, hkrati pa pušča mladim njihov svet in promovira stvarnost v tehnološko usmerjenem času ter še vedno zanimivo in pomembno mladostno druženje brez digitalnih platform.

Nagrada za najboljšo realizacijo spota

MASTODONTOV GLINENI ODTIS

Višja strokovna šola in Šola storitvene dejavnosti, Šolski center Velenje

Obrazložitev:

Film ponuja pomensko zaokroženo celoto: predstavitev je vizualna, le nekaj osnovnih napisov usmerja izbrane tematiko in lokacije.

Nosilka zgodbe je prijazna in igriva predstavitev daljne preteklosti, glede na osrednjo tematiko pa ponuja praktične in zanimive predloge o vključitvi prazgodovinskih elementov v sodobno ponudbo, tako za prebivalce kot za turistične obiskovalce (uporabni predmeti, prehrana, nakit,...).

Odlika filma so spretno uporabljena vizualna filmska sredstva, ki nas vodijo čez celotno pripovedno nit z izborom lokacij in dogajanjem v vsakem prizoru tako jasno, da ne potrebujemo dodatnih pojasnil v spremnem besedilu ali dialogu.

Nagrada za najboljšo idejo spota

ŠAVRINKE NAZAJ V PRIHODNOST

Srednja šola Izola

Obrazložitev:

Zanimiva ideja izraža veselje nad bogato dediščino preteklosti primorskih krajev. Priče smo igrivemu povezovanju preteklosti in sedanjosti. Vizualno film spregovori sam zase, dodano je le nekaj pojasnil v napisih začetnih prizorov. Ob dinamični glasbeni podlagi nas mladi ustvarjalci popeljejo čez lepoto pokrajine. Ob uporabi nekaj arhivskega slikovnega gradiva prikažejo oživljanje tradicionalnega običaja znamenitih poti šavrink v preteklosti. Duhovito dodana energija mladih v sedanjosti odpira vpogled v vrednosti vseh prvin tradicije in njene ohranitve.

IZBOR FILMOV – osnovne šole

Nagrada za najboljši spot v celoti

MICA STOLEC

OŠ Miška Kranjca Velika Polana

Obrazložitev:

Film odlikuje izvrstna ideja, ki je mojstrsko predstavljena, razvita in izpeljana ter režijsko enakovredno podprta. Zgodba premore tudi obilo humorja, ki je z naklonjenostjo ustvarjalcev vpet v sam preplet zgodbe. Spretna režija in sploh uporaba elementov filmskega jezika pripoveduje že sama zase: preko »arhivskega« uvoda in predstavitve preteklosti se spretno preseli v sodobnost in predstavi možnosti nove uporabe starinskega predmeta. Staro je lahko novo, tradicija je lahko trend...

Nagrada za najboljšo realizacijo spota

PJAN PJANIN, Z BIČIKLETO KOT ŠAVRIN

OŠ Vojko Šmuc Izola

Obrazložitev:

Filmček je prava klasična turistična predstavitvena zgodba dela slovenskega primorskega zaledja. Jasna zgodba, podprta s spretno vodeno kamero in režijo predstavlja pokrajino in njene tradicionalne značilnosti. Pripoved je umeščena nevsiljivo in skladno dopolnjuje vizualni del, v nobenem trenutku pa ne izgubljam mladostnega zornega kota, pogleda ustvarjalcev, saj ponujajo privlačne možnosti podoživljanja tradicije in pokrajine tudi danes.

Nagrada za najboljšo idejo spota

PEŠ BEG TRBOULE

OŠ Tončke Čeč Trbovlje

Obrazložitev:

Spretna filmska zgodba deluje kot izvirna otroška ideja. Domače okolje, ki je ustvarjalcem blizu, predstavijo skozi zgodovinski, zemljepisni, kulturni pogled. Vsa resna dejstva in podatke zaokrožijo s šaljivo mladostno energijo. Ne pozabijo na stvarnost, vsakodnevno življenje in vpetost v sodobne tehnološke tokove. S tem pokažejo možnost združevanja tradicije, zgodovine in krajevnih legend z modernim svetom.

Nagrada za najbolj ustvarjalno idejo spota

T&T VENČEK

OŠ Antona Šibelja Stjenka Komen

Obrazložitev:

Domiselno razvita ideja okoli enega tradicionalnega predmeta, vzete iz in vpetega v preteklo življenje. Film z mladostno igrivostjo posreduje jasno sporočilo: simbolika predmeta živi še danes in kratka vizualizirana zgodba predstavi ustvarjalno poigravanje z domišljijo, medgeneracijsko dinamiko v odnosih med nono in vnuki pa predstavi s dobrohotnim humorjem.

Nagrada za najbolj estetsko domiselno idejo spota

PLANINA STAJL

OŠ Šmartno v Tuhinju

Obrazložitev:

Prijetna kratka zgodba je osredotočena na že prepoznane in prelepe velikoplaninske značilnosti, tako pokrajine kot planšarstva. Tradicija izdelovanja mlečnih izdelkov je prepoznana tudi preko trničja, lepega okrasnega ornamenta na lesenih deščicah, ki mladi domišljiji ponudi praktično, lepo rešitev za uporabni nakit kot okras in kot spominek za turiste. Domiselno in nevsiljivo radoživo.

Nagrada za najbolj praktično idejo spota

TRŽIŠKE NOGAVICE

OŠ Tržič

Obrazložitev:

Domiselna ideja o oživitvi stare tradicije pletenja volnenih nogavic je predstavljena zabavno in humorno: kot glasbena pripoved: video spot, ki nam ga mladi zapojejo v njim ljubem ritmu – ritmu RAP glasbe.

Filmska zgodbica v nobenem trenutku ne pozabi na izhodiščno tematiko – vključitev tradicije in sedanjosti, in to izraža z dragocene dinamično in mladostno energijo ter veseljem do igrivosti.

Nagrada za najbolj tehnološko domiselno idejo spota

FLOSARCRAFT

OŠ Radlje ob Dravi

Obrazložitev:

Učenci so iznajdljivo uporabili like in animacijo video igrice (Minecraft), ki je zelo razširjena med mladimi, in najbolj prepoznavno in značilno tradicionalno dejavnost svojega kraja – dravskih flosarjev. Celotno razlago flosarskega poklica in dela spoznamo skozi način video igrice. Način, ki bi lahko predstavljal tudi predstavitve drugih učnih ali pa turistično – promocijskih vsebin, seveda na popolnoma izvorni video igrici.